

11 DICEMBRE 2020

**YOU MAY SAY
WE ARE DREAMERS
BUT WE'RE NOT
THE ONLY ONES**

**GRAZIE DI AVER IMMAGINATO
TUTTO QUESTO INSIEME A NOI**



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
CENTRO DI STUDI AVANZATI SUL TURISMO

MASTER IN
VALORIZZAZIONE TURISTICA
E GESTIONE DEL
PATRIMONIO CULTURALE

Invito

www.master.unibo.it/turismoculturale

ORE 9.00/11.00

LABORATORI | INNOVATION TOURISM

Modera: Patrizia Battilani, Direttrice Centro di Studi Avanzati sul Turismo-CAST, Università di Bologna

- **Monasteri aperti dell' Emilia-Romagna** | A. De Pasquale, M.Rincón, S.Scuterini, F.Vigilante
Presenta i risultati S.Scuterini | Discussant: Monica Valeri | APT Servizi
- **Progettazione di un servizio digitale per il Museo di Palazzo Poggi di Bologna** | S.Lunghi, P.Masper, S.Morroi, A.Scala, G.Paruto
Presenta i risultati Gaia Paruto | Discussant: Annalisa Managlia | Sistema Museale di Ateneo - SMA, Università di Bologna
- **Progettazione di un chatbot per il Comune di Ravenna** | E. Coffari, G. Divino, P.C.Lombardi, E. Massa
Presenta i risultati Edoardo Massa | Discussant Maria Grazia Marini | Servizio Turismo e Attività Culturali del Comune di Ravenna
- **Il Cicloturismo ai tempi del COVID-19: una proposta per l'Appennino Bike Tour** | V.Baldassarre, G.Buccella, A.Capolupo, G.Colussi, D.Stefanelli | *Presenta i risultati Amelia Capolupo | Discussant: Enrico della Torre | Vivi Appennino*
- **Piano strategico per la promozione dell'ospitalità nei castelli dell'Emilia-Romagna** | M.Tanzillo, M.Visintin, A.Beretta, T.Di Nicola
Presenta i risultati Martina Tanzillo | Discussant: Roberta Moretti | APT Servizi

ORE 11.00/13.00

FuTurismi | LE INDAGINI DEL MASTER PER CAPIRE COME IL COVID-19 HA CAMBIATO E CAMBIERÀ IL TURISMO CULTURALE

Modera: Cristina Bernini, Direttrice del Master

- **Le Guide turistiche dell'Emilia-Romagna ai tempi dell'emergenza Covid-19: tra crisi del settore e prospettive per il futuro**
A.Capolupo, P.C.Lombardi, M.Rincón, S.Scuterini, D.Stefanelli
Presenta i risultati Pia Carmela Lombardi | Discussant: Nevio Salimbeni, CNA Ravenna - Commercio e Turismo
- **Comunicazione, tecnologie e covid-19 negli enti museali**
M. Tanzillo, M. Visintin, A.Beretta, T.Di Nicola, S. Lunghi
Presenta i risultati Tommaso Di Nicola | Discussant: Valentina Galloni, IBC - Istituto per i beni artistici, culturali e naturali Regione E-R
- **Coronavirus: come sono cambiate le abitudini di viaggio degli italiani**
V. Baldassarre, G. Buccella, E. Coffari, E. Massa, F. Vigilante
Presenta i risultati Elisabetta Coffari | Discussant: Stefano Ceci, Innovation Manager

ORE 14.30/17.00

PRESENTAZIONE PROJECT WORKS FINALI | I SESSIONE

Modera: Giuseppe Garzia, Dipartimento di Beni Culturali, Università di Bologna

Viola Baldassarre | L'Appennino Bike Tour raccontato con ArcGIS: un esempio di promozione del territorio in chiave digitale
Alessia Beretta | Teatro e Impresa: l'operatività delle corporate membership
Pia Carmela Lombardi | Mappatura e tracciamento delle policy per il progetto europeo Horizon 2020 rurALLURE
Marta Rincón | Festa del Libro Ebraico 2020. L'organizzazione e la comunicazione di un festival ai tempi del Covid-19
Martina Tanzillo | Oh My Guide - una gita scolastica tra arte, cultura e... live streaming!
Arianna Scala | Le digital experience di OhmyGuide.school
Silvia Scuterini | La potenza trasformativa di un sogno. Comunicare l'unicità del Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare
Davide Stefanelli | Tempo passato, presente e futuro di un museo del XXI secolo. La nuova Pilotta. Un caso studio.
Federica Vigilante | Mercato Coperto di Ravenna: il rapporto tra il recupero di un luogo simbolo della città in relazione al patrimonio culturale ed enogastronomico locale e alla valorizzazione turistica
Marilena Visintin | Comunicare i luoghi della cultura: il caso del Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare

ORE 8.45/9.00

WELCOME | APERTURA DEI LAVORI

Cristina Bernini | Direttrice del Master
Sergio Brasini | Presidente del Campus di Rimini, Università di Bologna
Patrizia Battilani | Direttrice CAST, Università di Bologna
Nicoletta Guidobaldi | Dipartimento di Beni Culturali, Università di Bologna

ORE 13.00/14.00

PAUSA

ORE 17.00/17.30

PROCLAMAZIONE

COME PARTECIPARE

L'evento è online e aperto al pubblico.
Partecipa scaricando la App di Microsoft Teams o via web utilizzando i web browser Chrome (ultime 3 versioni), Microsoft Edge RS2 e versioni successive, Firefox (ultime 3 versioni), Internet Explorer 11, Safari.

[Fai clic qui per partecipare all'evento](#)

In collaborazione e con il sostegno



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI



FONDAZIONE
FLAMINIA
PER L'UNIVERSITÀ
IN ROMAGNA